

短视频在生活语文“三段式”教学中的运用策略

江苏省常熟市特殊教育学校 李艺翔

一、问题提出

《培智学校义务教育生活语文课程标准(2016年版)》指出:语言文字是人类最重要的交际工具和信息载体,是人类文化的重要组成部分。生活语文是培智学校学生学习应用语言文字的重要载体,也是培智学生发展思维、改善功能、学习文化知识和形成生活技能的基础。同时,工具性、人文性、生活性相统一是生活语文课程的基本特点。可见,生活语文学习对培智学校学生的重要性不言而喻。

语言是中重度智力障碍学生与社会生活联系的重要桥梁。对这类学生而言,最主要的教学内容应是社会沟通交往能力的训练,教学重点应该放在语言理解力和语言表达力上。在生活语文教学中运用短视频,能尽量减少中重度智力障碍学生在理解书本知识时的难度,让书本知识以视听结合的方式“活”起来。基于此,笔者将生活语文课程分成课前、课中、课后,进行“三段式”教学,并运用贴合生活的短视频贯穿课堂,以期起到事半功倍的效果。

二、短视频在生活语文“三段式”教学中的运用策略

1.课前导入,创设生活情境

短视频拥有丰富的视听信息,具有将生动的形象、趣味的情节、通俗的道理融于一体的特点。对注意力极易分散、思维想象力缺乏、知识经验不足、感受性范围狭窄的中重度智力障碍学生来说,课前使用短视频进行导入更容易吸引他们的注意力,激发其学习模仿的兴趣。在实施情境教学时,教师应将学生身心发育和掌握情况作为参考因素,选用学生熟悉的卡通人物进行导入,创设符合教学内容、生动形象、特点鲜明的场景,引导学生参与体验,从而深入感知、领会教学内容,拓宽其知识面,充分发展学生的各方面心理机能。

例如,笔者将《贝乐虎儿歌》中《郊游》一歌的视频设置为《花草树木》一课的课前导入。笔者创设郊游的情境,将鲜花、小草搬进课堂,请学生看一看、摸一摸、闻一闻,情感上帮助学生体会花草是我们的朋友,不可以随便采摘。在图文配对的活动中,笔者为学生搭起生

互的桥梁,顺利完成了本课的教学目标。

2.课中善用,配合交互式教学

新课改背景下,针对学生主体地位不能凸显的问题,交互式教学提供了很好的解决途径,强调师生间持续进行交流、互动。相较于单纯的听和说,中重度智力障碍学生更偏向于动手操作,这也正是陶行知先生“做中学”思想在培智课堂的体现。

例如,在教授《礼貌用语》一课时,笔者选取了《宝宝巴士儿歌》中涉及礼貌用语“请”“谢谢”“不用谢”的相关视频,并进行了剪辑和消声处理,在课堂中邀请学生进行配音。这种交互式教学的开展,不仅能够将学生的注意力聚焦在不停切换的场景动画上,还能帮助学生扩大词汇量、接受更多语言信息、增强口语表达的愿望,更能促进学生观察力、想象力与言语能力的共同发展。

3.课后辅助,渗透绘本故事

将有教育意义的绘本故事作为中重度智力障碍学生的课后读物,符合特殊儿童身心发展规律和

直观形象的思维特点。绘本故事大多源于日常生活,能够帮助中重度智力障碍学生学习和积累日常用语,提升其社会适应能力。

例如在教授《神奇的咒语》这个绘本故事时,笔者先让学生观看绘本故事视频,初步了解故事内容,再由笔者绘声绘色地讲,请学生跟着笔者的节奏聆听和思考,然后适时提问:猜一猜小熊会说什么?你记住了哪些关键情节?笔者还邀请学生上台边演边说,以肢体动作的形式表现主题内容或内心想法,并鼓励学生创编台词。

在课后为学生选取绘本故事时,教师要考虑不同学生的能力,进行差异化教学。笔者所授班级共8位学生,根据能力分为三个等级。对理解能力较强、学习接受较快的学生,笔者选用难度稍大一些的绘本,引导其在说出绘本中原语句的同时充分理解绘本的内涵,并能内化成自己的语言把故事表达出来。对学习能力较弱的学生,笔者选用难度较低的绘本,图文结合,帮助其理解内容,并将“会说”作为阅读的首要任务。对几乎不具

备语言能力的学生,笔者在课上引导其目光跟随教师,灵活运用多种教学方法提高学生兴趣,尽量增加注意力持续时间,课后不再增添新绘本,而是要求其利用短视频对课上内容进行消化吸收。

三、结语

针对中重度智力障碍学生的生活语文教学,教师要注重将生活自理、简单劳动、适应社会等方面联系起来,在潜移默化中提高中重度智力障碍学生的生活技能和听说读写能力。因此,教师在教学时必须遵循生活化、实用性、反复训练的原则,小步子,多循环,不断强化巩固句式和词汇量。同时,教师还应规范教育教学用语,使用简单易懂的句子进行提问,尽可能消除学生理解方面的障碍。此外,教师需要灵活运用多种教学策略,巧妙运用短视频,使原本枯燥乏味的课文变得有声有色,让精心制作的短视频服务于课前、课中、课后,充实“三段式”教学的内容,激发学生的好奇心,增加有效注意的持续时间,循序渐进地帮助他们形成必要的语文学习基础。

融合信息技术 赋能英语教学

江苏省无锡市江南实验小学 姚瑶

3.为语言学习提供丰富资源

丰富多样的课程资源是提升学生英语学习能力、发展核心素养的重要渠道之一。信息技术与英语教学的融合能够为学生提供大量贴近生活和时代特征的英语学习资源,为教师备课提供优质的教学素材。例如,在学习中西方的传统节日时,教师可以利用音频、视频、网络绘本等对教材内容进行补充,从而丰富课堂内容的表现形式。同时,学习资源的补充也能够让学生了解到很多课本中没有的知识,这能够极大地帮助学生丰富知识,开阔视野,为日后的英语学习奠定良好的基础。

4.为学科核心素养发展助力

英语课程的核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面。信息技术与英语教学的深度融合,能够让英语教学摆脱传统课堂的桎梏,使得课堂结构发生明显的变化,从而给予学生更多独立思考和学习的机会和空间,更好地发展其逻辑思维、辩证思维等高阶思维能力。

二、信息技术与英语教学融合的策略

1.运用信息技术,培养学生的综合素养

培养学生的英语感知能力和口语表达能力 教师可以运用信息技术从声音、画面等多个角度去感染学生,培养他们的语感,调动其进行英语口语表达的积极性。以“Chinese Festivals”一课为例,教师可以先搜集关于中国传统节日的

影像资料,让学生从整体上了解重阳节、中秋节和端午节等中国传统节日,然后选取一个典型的节日展开详细讲解。笔者选取了端午节为重点介绍节日,以影像资料为学生介绍了屈原自投汨罗江的故事。学生在影像资料的帮助下,既丰富了自己的文化积累,又有了表达的欲望,在表达中提升了感知能力,最终提高了整体的教学实效。

扩充学生词汇量,提升综合素质

学生词汇量的丰富程度与知识面的广度有着密切联系。教师除了要完成课内的教学任务,还应有选择地引入课外内容教学,带领学生观看全英文的经典电影、纪录片、短篇纪实报道等,开阔其视野。以“At Christmas”一课为例,教师在完成对课本上内容的详细讲解之后,应当播放一些与Christmas有关且具有典型意义的英文纪录片或电影,在观看时引导学生学习和积累相关单词、短语和句子,在观看后请学生说一说自己对Christmas的认识。这样一来,学生不仅锻炼了听、说、读、写的综合能力,还提升了自身的综合素质。

2.运用信息技术,助力构建优质课堂

构建趣味英语课堂 小学阶段的学生天真烂漫,喜欢一切新鲜有趣的事物与场景。英语作为学生的第二语言,其学习难度还是比较大的,数不清的单词、短语、句式、语法以及与第一语言习惯截然不同的翻译方式,都让很多学生望而却步。基于此,教师需要在运用信

息技术开展教学的同时,最大程度地提升课堂的趣味性。以“Ways to go to school”一课为例,教师要敢于打破传统,推陈出新。教师可以引导学生拍摄一段Vlog,用新颖的方式记录下自己上学路上的所见所闻。然后,教师可以围绕课本上的相关单词和句子去引导学生谈谈上学路上的故事。这样的方式不仅时尚,而且足够有趣,能够促使他们踊跃参与课堂,积极发言,保证教学效果。

构建时尚英语课堂 时代是发展变化的,小学英语教学也应当紧跟时代的步伐,与小学生的审美相契合,进而让他们逐渐喜欢上英语这门课程。基于此,教师应当深入挖掘学生的所思所想与审美喜好,在保证专业性的基础上与时俱进,构建多元化、时尚化又不失趣味性的英语课堂。当下流行的短视频平台不失为促进师生沟通的有力工具。教师可以选用固定的时间用英语针对当下热门的话题与学生展开讨论,学生的话匣子一旦被激活,定会文思泉涌,竭力搜索脑海中的词汇表达出自己的观点,从而使课堂真正符合学生的心期待。

3.运用信息技术,优化课堂教

学模式 **将知识化静为动** 信息技术具有传统教育方式所不具备的优势,能够将原本静态的知识变得更加生动与立体,把原本抽象、深奥的知识变得更加直观与具体,让学理解得更深刻,记得更牢固。因

此,要想提高小学英语教学质效,教师应当着眼于动态化与立体化,合理运用信息技术设计动画,帮助学生更好地掌握相关的单词、短语与句子。以“Colours”一课为例,该课的教学重点是帮助学生区分生活中常见的颜色、掌握颜色类单词,并能够灵活运用。教师可以信息技术为媒介,借助电子转盘,帮助学生实现既定的学习目标。通过这样的方式,学生能够带着兴趣认真听课,从而快速地把颜色区分清楚,将颜色类单词记得足够牢固。

开展游戏化教学 处在小学阶段的学生大多年龄较小,喜欢新鲜有趣的事物,教师应当学会运用现代信息技术去开展游戏化教学,从而保证教学效果。仍以“Colours”一课为例,教师可以借鉴当下流行的“变装”视频,相机出示相应颜色单词让学生进行接力“换装”游戏,寓教于乐,学生在游戏中轻松掌握了颜色类单词,实现了教学目标。

三、结语

面对新形势下的小学英语教学,学校与教师应当与时俱进,根据学生的实际认知水平,结合英语教学目标和教学内容,以信息技术为媒介拓宽学生英语学习的渠道,在教学全环节中引导学生使用信息技术,培养英语学习兴趣,发展英语学习能力,提升学习效率,进而发展学生的核心素养,唤醒学生的自主学习意识,使学生从知识的被动接受者变成知识的主动建构者,实现学生的全面发展。